



**Eloy VAQUERO**

## **Evocación del CANTE...**

**(El decir y el cantar de mi pueblo)**

Virgilio Márquez  
Editor

# EVOCAION DEL CANTE...

(EL DECIR Y EL CANTAR DE MI PUEBLO)

Disertación acerca del vocabulario, métrica,  
valores poéticos, fluencias melódicas y orí-  
nes del cante flamenco.

Original de Don

## ELOY VAQUERO CANTILLO

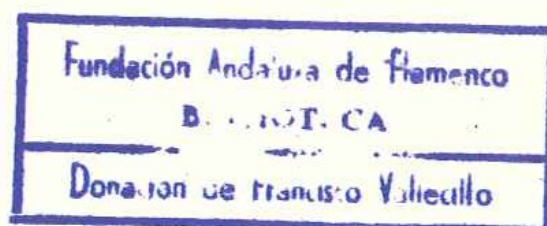
con prólogo de Andrés Raya, y editado por



con la colaboración de



EDICIONES DEMOFILO







Eloy Vaquero (Montalbán de Córdoba, 1888; New York, 1960) fue un hombre sin duda inquieto y prolífico: maestro, profesor de Escuela Normal y pedagogo; abogado y político de alcaldías y poltronas ministeriales; escritor (poeta, historiador, ensayista...).

Andaluz al fin no pudo menos que interesarse por el Arte Flamenco, interés que dio fruto en este ensayo que hoy presentamos. Guión de una conferencia que dictara varias veces ante público americano en su época de exilio, toca, con un admirable poder de síntesis, los aspectos más interesantes del mundo de la copla...

**MEMORIA  
DEL  
SUR**

**CUADERNOS  
ANDALUCES  
DE  
CULTURA  
POPULAR**